|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | **ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА** | | | | | | | |  |  |
|  |  |  | За месец: **ДЕЦЕМБАР** | | | |  |  | Школска 20\_\_\_/20\_\_\_. година | | | | |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
|  |  | Назив предмета: **РУСКИ ЈЕЗИК** | | | | |  | Разред: **5.** | | | | Недељни фонд часова: **2** | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| тема | часа |  |  |  |  | Елементи организације наставе | | | | | | |  | **Н А П О М Е Н Е** |  |
| **Назив наставне јединице** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наставна | Редниброј |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | (иновације, самоевалуација и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Наставна |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Тип |  |  | Наставне | | |  | корекција, корелација) |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Облици рада | средства и |  |  |
|  |  |  |  |  |  | часа |  | методе | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | технике |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 26. | «Семья Николая» |  |  |  |  |  | фронт., у пару, | вербално- | | | УЏБ, РС, ЦД, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | обрада |  | текст., | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | индивид. | табла |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | аудитив. | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 27. | «К нам пришла Настя» |  |  |  | обрада / |  | фронт., у пару, | диј/ауд/текст. | | | УЏБ, РС, ЦД, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | вежбање |  | индивид. | игров. активн. | | | табла |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. | 28. | Грамминута |  |  |  | обрада / |  | фронт., у пару, | дијал., аудит., | | | УЏБ, РС, ЦД, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | вежбање |  | индивид. | игровна актив. | | | табла |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 29. | «Николай и Анастасия |  |  |  | обрада / |  | индив., у пару, | дијал., аудит., | | | УЏБ, РС, ЦД, |  |  |  |
|  |  | договариваются» |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | вежбање |  | певање | демонстрат. | | | разглед/фотог. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 30. | «Семья Анастасии» |  |  |  | обрада / |  | индив., у пару, | дијалошка, | | | УЏБ, РС, ЦД, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | вежбање |  | певање | аудитивна | | | табла |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |
|  | 31. | Утверждение темы |  |  |  | утврђивање / |  | индивид., | дијал., певање, | | | УЏБ, РС, ЦД, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | игровна акт., | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | вежбање |  | колекттивни | панои ученика |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | пројекти уч. | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 32. | Станция метро «Мой папа |  |  |  | системат. |  | индивид., | усм./писм. | | | УЏБ, РС, ЦД |  |  |  |
|  |  | хороший» |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | у пару | израда вежб. | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 33. | «Теремок» |  |  |  | обрада |  | фронт., у пару, | дијалошка, | | | УЏБ, табла, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | индивид. | аудитивна | | | ЦД |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Датум предаје плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Предметни наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_